



## Xxx Holic Rei Vol.2

CLAMP

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Xxx Holic Rei Vol.2 CLAMP**

 [Download Xxx Holic Rei Vol.2 ...pdf](#)

 [Read Online Xxx Holic Rei Vol.2 ...pdf](#)

# **Xxx Holic Rei Vol.2**

*CLAMP*

**Xxx Holic Rei Vol.2 CLAMP**

## Téléchargez et lisez en ligne Xxx Holic Rei Vol.2 CLAMP

---

176 pages

Revue de presse

Qui vient après de violentes averses ? C'est le moineau de nuit. Matérialisé sous la forme d'une petite jeune fille, le moineau de nuit franchit le seuil de la boutique de Yûko. Si elle vient voir la sorcière, c'est qu'elle a un vœu à réaliser. Watanuki et Dôméki vont devoir à nouveau relever la mission et suivre le moineau de nuit pour rencontrer un esprit qui était puissant par le passé. Watanuki arrivera-t-il à lui venir en aide face à un discours dès plus mélancolique ?

« On ne peut jamais revenir en arrière »

Les Clamp nous plongent à nouveau dans le mystère et le fantastique des légendes. A travers l'histoire du moineau de nuit, Watanuki et Dôméki font face à la triste évolution des coutumes des humains. Le culte de l'animal et de la nature n'ont plus leur place dans le nouveau monde et les anciennes divinités sont vouées à un funeste destin. Il est triste de voir des divinités puissantes par le passé, ne plus avoir de pouvoir par le désintéret et la négligence des hommes. La deuxième histoire est sur un maléfice qui se transmet en s'échangeant trois pièces de 100 yens. Un échange qui ne se montre pas équivalent, car dans l'espoir de multiplier la chance par trois, ce n'est que le malheur qui arrive...

Les auteurs continuent d'ajouter du mystère autour de Watanuki à travers de nombreuses paroles que livre Yuko à Watanuki. En effet, Yûko essaye de faire comprendre à Watanuki qu'une fois que l'on a perdu quelque chose, rien ne peut être comme avant. Fait-elle allusion à ce qui s'est déroulé à la fin de XXX Holic ? Watanuki est-il celui du début de XXX Holic ou bien celui de la fin ? En effet, par moment Watanuki semble différent et sait des choses qu'il ne devrait pas savoir. Ajouté à cela, les moments d'absence de Watanuki et le fait qu'il fuit de faire des choix... tous les éléments sont là pour nous intriguer. Nous aimerions en savoir plus sur Watanuki et ses tourments.

Les Clamp réussissent à nouveau à nous embarquer dans leur monde fantastique rempli de mystère. Nous sommes à la fois bercés par les légendes, mais également intrigués par les maléfices. Quant au mystère qui entoure Watanuki, il ne fait qu'attiser encore plus notre curiosité. Nous espérons qu'avec le dernier tome, des réponses nous seront amenées, car sinon une réelle déception et désillusion risquent de se faire ressentir. (Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Yûko accueille dans sa boutique une cliente un peu particulière : on l'appelle le moineau de nuit, elle a l'apparence d'une petite fille papillon mais elle est en réalité très âgée... Elle vient voir la sorcière car elle a un vœu à lui faire exaucer. Il s'agit de venir en aide à l'esprit de la montagne, qui ressemble à un grand chien sauvage. Watanuki et Dôméki partent à la rencontre de ce dernier qui leur tient un discours résigné et mélancolique. "Rien n'est éternel et une fois qu'on a perdu quelque chose, rien ne peut le ramener"... Les paroles de Yûko l'aideront-ils à comprendre ce discours et à poursuivre son cheminement spirituel ?

Biographie de l'auteur

CLAMP est l'un des collectif féminin de mangaka le plus célèbre ...

C'est en 1987 qu'un groupe de douze jeunes femmes passionnées par les mangas forment le projet CLAMP. Il est alors composé de: **Mokona Apapa, Satsuki Igarashi, Mick Nekoi, Nanase Ohkawa**, Tamay Akiyama, Sei Nanao, Leeza Sei, Soushi Hisagi, Kazue Nakamori, Shinya Ohmi, Inoue Yuzuru et O-Kyon. Elles évoluent alors dans le milieu du doujinshi en publiant au travers de leur magazine Clamp book de nombreuses parodies de séries célèbres.

C'est en 1989 que leur première histoire originale est publiée chez Shingeshika. Derayd (????) est un manga

fantastique dessiné par Akimaya Tamayo, assistée de Mokona, Nekoi Tsubaki, Nanase Ohkawa, Nanao Sei, Igarashi Satsuki et Sei Leeza. Qui sera par la suite réédité sous le seul nom d'Akimaya Tamayo.

C'est audébut des années 1990 que Mokona commence à élaborer l'idée du futur cultissime Tokyo Babylon, en s'affirmant au passage comme la dessinatrice principale du groupe.

Si cette poussée propulse certains membres sur le devant de la scène, d'autres conservent le statut de simples assistantes.

En 1989, le groupe devient professionnel avec la prépublication de leur première oeuvre: Seiden RG Veda (??) dans le magazine South n°3. C'est un succès immédiat qui les propulse sur le devant de la scène manga. En parallèle à sa publication, elles lance 20 Menzo ni Onegai (20??????), et commence Combination et Cluster qui seront finalement repris par Leeza Sei et Akiyama Tamayo après leur départ. C'est donc fin 1990 qu'elles passent des 12 membres initiaux aux 4 membres que l'on connaît aujourd'hui.

Parmi les premiers titres peu connus on retrouve : *Tenku Senki Shurato Original Memory: Dreamer* (1990), *Koi wa Tenka no Mawarimono* (1990), *Hagunsei Senki* (1992), *S?ry?den Gaiden: Suito no Dragon* (1994), *Yumegari* (1996), dont la plupart sont des essais de quelques pages ou quelques chapitres, inachevés.

### **IGARASHI Satsuki (?????)**

Est née le 8 février 1969 à Tokyo (Groupe sanguin : A). Elle a pour fonction de poser les trames sur les dessins

des deux dessinatrices et se charge des finitions, c'est également la porte parole du groupe.

### **OHKAWA Nanase (????)**

Est née le 2 Mai 1967 à Osaka (Groupe sanguin A). Elle est la fondatrice et la scénariste du groupe. C'est elle qui écrit les histoires, définit les grands traits des personnages...

### **MOKONA (???)**

Anciennement Mokona Apapa (??? ???) est née le 16 Juin 1968 à Kyoto. Elle est la dessinatrice principale du studio, elle a commencé au lycée dans des doujinshis...

### **NEKOI Tsubaki (?? ?)**

Anciennement Mick Nekoi (?? ???) est née le 21 Janvier 1969 à Kyoto. Elle est la seconde dessinatrice et assiste la plus part du temps Mokona. Elle est notamment l'auteur des SD (super deformed) et a dessiné entre autre Wish et J'aime ce que J'aime...

-----  
En France, Tonkam et Pika se partagent l'essentiel de leurs titres, hormis 2 one shots publiés chez Glénat et leur dernière série en date Gate 7 dont la publication devaient être simultanée dans plusieurs pays et qui a été décroché par Kaze.

A noter que leurs œuvres les plus emblématiques ont même connus plusieurs éditions ainsi on retrouve :

### **Chez feu Manga Player (Devenu Pika par la suite)**

- Magic Knight Rayearth (1996 - 6 tomes)
- Card Captor Sakura ( 1999 - 2 tomes / stoppé)
- Clamp school détective (1999 -1 tome / stoppé)

### **Chez Tonkam**

- RG Veda version simple (1990/1996 – 10 tomes), RG Veda De luxe (7 tomes)
- T?ky? Babylon version simple (1991/1994 – 7 tomes), Tokyo Babylon version poche (5 tomes)
  
- X-1999 version simple (1992/en cours – 18 tomes), X-1999 version double (9 tomes)
- Miyuki-chan in Wonderland (1995 – 1 tome)
- Celui que j'aime (2003 – 1 tome)
- Wish (1996/1998 – 4 tomes)
- Lawful Drug (2003 - 3 tomes / stoppé) - Nouvelle édition (2012 - en cours)
- Code Geass Mutuality (2009 - Artbook)

### **Chez Pika**

- Le voleur aux 100 visages (1990 – 2 tomes)
  
- Rex: A Dinosaur Story (1993 – 1 tome)
- Card Captor Sakura : version simple (2000 - 12 tomes), version double (2008 - 6 tomes), Animé comics (2001 - 12 tomes), Artbook (2003 - 2 tomes)
- Clamp School Detectives (2001 – 3 tomes)
- Angelic Layer (2001 – 5 tomes)
- J'aime ce que j'aime (2001 – 3 tomes)
- Magic knight Rayearth (2001 – 6 tomes) - Version intégrale en coffret (2001)
- Dukalyon (2001 – 2 tomes)
- Chobits : version simple (2002 - 8 tomes) - version double (2011 - 4 tomes)
- Clamp anthology (2004 - 12 tomes)
- Clamp Artbook (2006 - 2 tomes)
- Trèfle (1997/1999 – 4 tomes)
- Clamp in Paris (2009 - 1 tome)
- Kobato (2009 - en cours)
- Tsubasa-RESERVoIR CHRoNiCLE (26 au Japon)
- xxxHOLiC (2003/en cours – 12 tomes et 13 au Japon)

### **Chez Glénat**

- Shirahime Syo (1991 – 1 tome)

- Shin Shunkaden (1992 – 1 tome)

**Chez Kaze**

- Gate 7 (2011 - en cours)

Download and Read Online Xxx Holic Rei Vol.2 CLAMP #VPBS7Z40NCF

Lire Xxx Holic Rei Vol.2 par CLAMP pour ebook en ligneXxx Holic Rei Vol.2 par CLAMP  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Xxx Holic Rei Vol.2 par CLAMP à lire en ligne.Online Xxx Holic Rei Vol.2 par CLAMP ebook  
Téléchargement PDFXxx Holic Rei Vol.2 par CLAMP DocXxx Holic Rei Vol.2 par CLAMP  
MobipocketXxx Holic Rei Vol.2 par CLAMP Epub  
**VPBS7Z40NCFVPBS7Z40NCFVPBS7Z40NCF**