Danse

Jacques Moatti, Elisabeth Platel

Télécharger Lire En Ligne

Danse Jacques Moatti, Elisabeth Platel

Download Danse ...pdf

Read Online Danse ...pdf

Danse

Jacques Moatti, Elisabeth Platel

Danse Jacques Moatti, Elisabeth Platel

Téléchargez et lisez en ligne Danse Jacques Moatti, Elisabeth Platel

148 pages

Présentation de l'éditeur

Né de la rencontre avec le photographe Jacques Moatti, qui travaille depuis plus de vingt ans à l'Opéra national de Paris, ce livre s'adresse à tous ceux que la danse fait rêver, petits et grands. Côté, coulisses et côté spectacles, il nous offre une vision rare et éclatante de ce monde magique. Témoin discret et complice du travail des danseurs, des " petits rats " jusqu'aux étoiles, des répétitions jusqu'aux représentations, Jacques Moatti nous permet de découvrir tout un univers. Commentées avec passion par Elisabeth Platel, danseuse étoile, ces photos nous dévoilent dans son ensemble cet art qu'est la danse Biographie de l'auteur

Diplômé de l'Ecole nationale supérieure des beaux-arts et de l'Ecole nationale supérieure des arts décoratifs de Paris, Jacques Moatti a d'abord travaillé à l'Opéra national de Paris dans le cadre de la réalisation d'un reportage photo pour l'édition d'une plaquette d'architecture sur le palais Garnier. Depuis, sa, carrière est intimement liée avec le monde de la danse et de l'Opéra, dont il a pris en charge à partir de 1980 les reportages photos pour les spectacles lyriques et les ballets (à l'Opéra-Comique, à l'Opéra-Garnier, à l'Opéra-Bastille). Dans ce cadre, il- a effectué plus d'un million de clichés et plus de cent références de cartes postales ont été éditées. Jacques Moatti est également auteur ou coauteur de nombreux livres de référence, dont certains sont publiés à l'étranger. Parmi eux, un livre sur Patrick Dupond, ainsi que des ouvrages documentaires sur le palais Garnier, les grands ballets du répertoire, les opéras du monde, les étoiles, les costumes. Après avoir obtenu un premier prix au Conservatoire national supérieur de musique de Paris, Elisabeth Platel entre dans le corps de ballet de l'Opéra national de Paris en 1976, à l'âge de 17 ans. Elle est nommée première danseuse trois ans plus tard. Cette ascension rapide lui vaut ses premiers rôles de soliste dans les ballets de George Balanchine et de Maurice Béjart. En 1981, à l'issue de sa prise de rôle dans Giselle, elle est nommée danseuse étoile et s'impose ensuite comme l'incarnation du grand style classique de l'École française, fait d'élégance et de raffinement. Danseuse fétiche de Rudolf Noureev, directeur de la danse de l'Opéra de 1983 à 1989, elle se verra confier les rôles-titres du répertoire de Marius Petipa tels que Raymonda, le Lac des cygnes, La Belle au bois dormant ou La Bayadère. Parallèlement, une réelle complicité artistique l'unit à John Neumeier (Le Songe d'une nuit d'été, Sylvia, La Dame aux camélias) Elisabeth Platel fait ses adieux officiels à l'Opéra en 1999 et continue, depuis, à être l'invitée de prestigieuses compagnies tout en enseignant et remontant des ballets tant à l'Opéra qu'à travers le monde

Download and Read Online Danse Jacques Moatti, Elisabeth Platel #ZJS5NQMGO98

Lire Danse par Jacques Moatti, Elisabeth Platel pour ebook en ligneDanse par Jacques Moatti, Elisabeth Platel Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Danse par Jacques Moatti, Elisabeth Platel à lire en ligne.Online Danse par Jacques Moatti, Elisabeth Platel ebook Téléchargement PDFDanse par Jacques Moatti, Elisabeth Platel DocDanse par Jacques Moatti, Elisabeth Platel MobipocketDanse par Jacques Moatti, Elisabeth Platel EPub
ZJS5NQMGO98ZJS5NQMGO98ZJS5NQMGO98