



Mœurs et sexualité en Océanie

Margaret MEAD

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Mœurs et sexualité en Océanie Margaret MEAD

 [Download Mœurs et sexualité en Océanie ...pdf](#)

 [Read Online Mœurs et sexualité en Océanie ...pdf](#)

Mœurs et sexualité en Océanie

Margaret MEAD

Mœurs et sexualité en Océanie Margaret MEAD

Téléchargez et lisez en ligne Mœurs et sexualité en Océanie Margaret MEAD

608 pages

Amazon.fr

Si la principale vertu de l'ethnologie est de faire prendre conscience de la relativité des mœurs humaines, le grand classique de l'anthropologue américaine Margaret Mead est assurément un des fleurons de cette discipline. *Mœurs et sexualité en Océanie* a un double propos : établir l'importance, dans l'organisation des sociétés traditionnelles, de la représentation de la différence sexuelle ; montrer que les relations entre les hommes et les femmes sont tellement variables d'une société à une autre qu'elles ne peuvent qu'être déterminées par des facteurs culturels et non naturels. Ainsi certaines cultures inversent le rapport des valeurs masculines et féminines qui prévaut dans la civilisation occidentale (douceur/agressivité, activité/passivité, sensibilité/rationalité...). L'idée d'une différence de tempérament liée au sexe est même totalement étrangère à deux des quatre tribus océaniques dont les mœurs sont décrites dans l'ouvrage. Les deux études regroupées ici ont été publiées pour la première fois en 1928 et 1935. Elles continuent de représenter un document indispensable pour toute réflexion sur le masculin et le féminin, distinction universelle mais élaborée très diversement au sein de chaque culture humaine. --*Emilio Balturi* Présentation de l'éditeur

L'ethnographie vient-elle, aujourd'hui, remplacer le conte philosophique d'hier ? Celui-ci se bornait à proposer des idées, et celle-là désormais impose des faits. Mais l'objet de l'une et de l'autre entreprise n'a guère changé : l'homme ne veut rien d'autre que forcer son propre mystère, se connaître enfin à travers la multiplicité de ses visages.

Saisissant, à cet égard, est le livre de Margaret Mead, œuvre méthodique et souveraine d'un des plus grands anthropologues américains du XXe siècle. Quatre sociétés océaniques sont présentées, mais dont chacune fonde l'ensemble de ses structures sur une valeur unique et qui exclut tout autre : celle-là, globalement, est toute douceur, celle-ci violence, cette autre proscrit les passions et, chez la dernière, hommes et femmes ont échangé leurs traits caractériels.

Tendres Arapesh, féroces Mundugumor, calmes Samoans et Chambuli ambigus : quatre ordres, quatre paix, certes, et presque parfaits. Que l'une des cultures, toutefois, consente à éprouver un sentiment propre aux autres, et rien ne demeure plus de l'ordre et de la paix. Avec la connaissance apparaissent le déchirement, le tumulte. Mais aussi des forces jusqu'alors contenues et avec elles le mouvement, qui est celui de l'histoire. Il dépendra aussi de ces forces que les contradictions se résolvent et que soit récusé tout immobilisme, toute culture ne surmontant pas la richesse, le conflit des valeurs qui la pénètrent.

Quatrième de couverture

L'ethnographie vient-elle, aujourd'hui, remplacer le conte philosophique d'hier ? Celui-ci se bornait à proposer des idées, et celle-là, désormais, impose des faits. Mais l'objet de l'une et l'autre entreprises n'a guère changé : l'homme ne veut rien d'autre que forcer son propre mystère, se connaître enfin à travers la multiplicité de ses visages. Saisissant, à cet égard, est ce livre de Margaret Mead, œuvre méthodique et souveraine d'un des plus grands anthropologues américains du siècle. Quatre sociétés océaniques sont présentées, mais dont chacune fonde l'ensemble de ses structures sur une valeur unique et qui exclut tout autre : celle-là, globalement, est toute douceur, celle-ci violence, cette autre proscrit les passions, et, chez la dernière, hommes et femmes ont échangé leurs traits caractériels. Tendres Arapesh, féroces Mundugumor, calmes Samoans et Chambuli ambigus : quatre ordres, quatre paix, certes, et presque parfaits. Que l'une des cultures, toutefois, consente à éprouver un sentiment propre aux autres, et rien ne demeure plus de l'ordre et de la paix. Avec la connaissance apparaissent le déchirement, le tumulte. Mais aussi des forces jusqu'alors contenues et avec elles le mouvement, qui est celui de l'histoire. Il dépendra aussi de ces forces que les contradictions se résolvent et que soit récusé tout immobilisme, toute culture ne surmontant pas la richesse,

le conflit des valeurs qui la pénètrent.

Download and Read Online Mœurs et sexualité en Océanie Margaret MEAD #A1UFOYWPGVB

Lire Mœurs et sexualité en Océanie par Margaret MEAD pour ebook en ligne Mœurs et sexualité en Océanie par Margaret MEAD Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Mœurs et sexualité en Océanie par Margaret MEAD à lire en ligne. Online Mœurs et sexualité en Océanie par Margaret MEAD ebook Téléchargement PDF Mœurs et sexualité en Océanie par Margaret MEAD Doc Mœurs et sexualité en Océanie par Margaret MEAD Mobipocket Mœurs et sexualité en Océanie par Margaret MEAD EPub

A1UFOYWPGVBA1UFOYWPGVBA1UFOYWPGVB