



## Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden

Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll

 [Descargar](#)

 [Leer En Linea](#)

**Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden** Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll

Det har i alla tider skrivits böcker om hur man bäst fångar fisk. Under 1700-talet utkom i Sverige bland annat Samuel Thomasson Schultzes "Den Swenske fiskaren" och skriften "Beskrifning at fånga swälg-fisk med ref och krok" av Anders Gries så beskrev fisket och de då gängse fiskemetoderna. När sedan flugfisket i slutet av 1800-talet kom till Sverige från England började en utveckling mot vad som skulle bli en av Sveriges största fritidssysselsättningar med idag cirka 600.000 sport- och nöjesfiskare. Redan omkring 1910 började ett antal privatpersoner att organisera sportfiskeklubbar i Sverige och sjuttio år senare fanns det 670 klubbar med över 110.000 medlemmar.

För många svenskar har husbehovsfisket varit det viktiga. I de många vattendragen, sjöarna och längs hela kusten var fisket under lång tid både ett yrke och ett komplement till hushållningen bland den jordbrukande delen av befolkningen.

Med ganska enkla redskap har man under långliga tider tagit upp sin mat ur vattnet. Olika slags vatten och fiskesorter har krävt att fiskaren hittar fångstsätt och redskap som ger bästa möjliga fångst. Sätten har varierat från landsända till landsända, men är ändå i grunden gemensamma. Nät, krok, ljuster och ryssjor har använts både i norr och i söder, även om man hade helt olika namn på både fiskesätt och redskap.

En bok om gamla fiskedon kan därför tjäna som påminnelse om varför vi en gång började fiska, hur vi fiskade och hur redskapen såg ut. Många av dessa redskap, har en inneboende skönhet, samtidigt som de också förtäljer att tid fanns det mer av när de en gång i tiden tillverkades. Författaren och formgivaren Göran Dyhlén har tillsammans med fotografen Ralf Turander och journalisten Kerstin Kåll gjort denna bok som en hyllning till gångna tiders fiskare och deras familjer.

**Fiskedon** är den första boken som försöker visa ett urval av fiskeredskap som idag nästan undantagslöst finns på museer, har eldats upp eller förmultnat. Den är en unik sammanställningen av dessa föremål och ett praktverk.

**Göran Dyhlén** är idégivare, författare och formgivare av boken **Fiskedon**. Han arbetar med reklam och marknadsföring samt grafisk design och formgivning. Ett genuint skärgårdsintresse har lagt grunden till Göran Dyhléns samlande av gamla fiskeredskap och delar av bokens bildmaterial är hämtat från dessa.

**Kerstin Kåll**, journalist och medförfattare till boken, är född i Jakobstad, Finland, och kom till Stockholm och Dagens Nyheter 1965. Sedan 1998 är hon frilansskribent och har gett ut kåserisamlingen *Kåll på stan* och den presshistoriska *När fan tog Bofinken*. Kerstin Kåll har medverkat i ett 20-tal böcker och skrifter inom olika ämnesområden.

**Ralf Turander** är fotograf och arbetar för svenska och internationella magasin. Han fick Stora Journalistpriset 1984 och har haft ett flertal utställningar runt om i världen. Ralf Turander har fotograferat till ett flertal böcker.

 [Download Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden ...pdf](#)

 [Read Online Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden ...pdf](#)

# Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden

Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll

**Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden** Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll

Det har i alla tider skrivits böcker om hur man bäst fångar fisk. Under 1700-talet utkom i Sverige bland annat Samuel Thomasson Schultzes "Den Swenske fiskaren" och skriften "Beskrifning at fånga swälg-fisk med ref och krok" av Anders Gries så beskrev fisket och de då gängse fiskemetoderna. När sedan flugfisket i slutet av 1800-talet kom till Sverige från England började en utveckling mot vad som skulle bli en av Sveriges största fritidssysselsättningar med idag cirka 600.000 sport- och nöjesfiskare. Redan omkring 1910 började ett antal privatpersoner att organisera sportfiskeklubbar i Sverige och sjuttio år senare fanns det 670 klubbar med över 110.000 medlemmar.

För många svenskar har husbehovsfisket varit det viktiga. I de många vattendragen, sjöarna och längs hela kusten var fisket under lång tid både ett yrke och ett komplement till hushållningen bland den jordbrukande delen av befolkningen.

Med ganska enkla redskap har man under långliga tider tagit upp sin mat ur vattnet. Olika slags vatten och fiskesorter har krävt att fiskaren hittar fångstsätt och redskap som ger bästa möjliga fångst. Sätten har varierat från landsända till landsända, men är ändå i grunden gemensamma. Nät, krok, ljuster och ryssjor har använts både i norr och i söder, även om man hade helt olika namn på både fiskesätt och redskap.

En bok om gamla fiskedon kan därför tjäna som påminnelse om varför vi en gång började fiska, hur vi fiskade och hur redskapen såg ut. Många av dessa redskap, har en inneboende skönhet, samtidigt som de också förtäljer att tid fanns det mer av när de en gång i tiden tillverkades. Författaren och formgivaren Göran Dyhlén har tillsammans med fotografen Ralf Turander och journalisten Kerstin Kåll gjort denna bok som en hyllning till gångna tiders fiskare och deras familjer.

*Fiskedon* är den första boken som försöker visa ett urval av fiskeredskap som idag nästan undantagslöst finns på museer, har eldats upp eller förmultnat. Den är en unik sammanställningen av dessa föremål och ett praktverk.

**Göran Dyhlén** är idégivare, författare och formgivare av boken *Fiskedon*. Han arbetar med reklam och marknadsföring samt grafisk design och formgivning. Ett genuint skärgårdsintresse har lagt grunden till Göran Dyhléns samlande av gamla fiskeredskap och delar av bokens bildmaterial är hämtat från dessa.

**Kerstin Kåll**, journalist och medförfattare till boken, är född i Jakobstad, Finland, och kom till Stockholm och Dagens Nyheter 1965. Sedan 1998 är hon frilansskribent och har gett ut kåserisamlingen *Kåll på stan* och den presshistoriska *När fan tog Bofinken*. Kerstin Kåll har medverkat i ett 20-tal böcker och skrifter inom olika ämnesområden.

**Ralf Turander** är fotograf och arbetar för svenska och internationella magasin. Han fick Stora Journalistpriset 1984 och har haft ett flertal utställningar runt om i världen. Ralf Turander har fotograferat till ett flertal böcker.



**Descargar y leer en línea Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll**

---

200 pages

Download and Read Online Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll #SAEZO7BN0UW

Leer Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden by Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll para ebook en línea  
Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden by Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden by Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll para leer en línea.  
Online Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden by Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll ebook PDF descargar  
Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden by Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll Doc  
Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden by Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll Mobipocket  
Fiskedon : om fiske och redskap förr i tiden by Göran Dyhlén, Ralf Turander, Kerstin Kåll EPub  
**SAEZO7BN0UWSAEZO7BN0UWSAEZO7BN0UW**