TRESOR D ISTAMBUL

JASON GOODWIN

Télécharger Lire En Ligne

TRESOR D ISTAMBUL JASON GOODWIN

poche.

Download TRESOR D ISTAMBUL ...pdf

Read Online TRESOR D ISTAMBUL ...pdf

TRESOR D ISTAMBUL

JASON GOODWIN

TRESOR D ISTAMBUL JASON GOODWIN

poche.

Téléchargez et lisez en ligne TRESOR D ISTAMBUL JASON GOODWIN

---

375 pages
Extrait
La voix basse et rauque surgit de derrière dans la nuit tombante.
- Hé, Georges.
C'était l'heure de la prière du soir, celle où, dans la lumière ambiante, on ne distingue plus un fil blanc d'un fil noir. Georges tira de sa ceinture un couteau de cuisine et fendit l'air tout en pivotant sur lui-même. Dans tout Istanbul, les muezzins en haut de leurs minarets rejetèrent la tête en arrière pour entamer leur mélopée. Le moment était idéal pour piétiner à mort un homme dans la rue.
Les hululements gutturaux balayèrent, en vagues de sanglots, la Corne d'Or. Dans les caïques glissant sur l'eau, les rameurs grecs allumaient leurs lanternes. Les notes de la prière passèrent au-dessus de la ville européenne de Péra, tandis que quelques lumières vacillantes se détachaient sur la crête noire de la colline du même nom. Elles frôlèrent le Bosphore jusqu'à Üsküdar où un lambeau pourpre allait se fondre dans l'ombre des montagnes. Puis, à partir de là, sur la rive asiatique, les mosquées du bord de mer les répercutèrent en écho.
Un pied frappa Georges au bas des reins. Il ouvrit tout grands les bras et tituba vers un homme au visage allongé, comme habité par un profond chagrin.
Le son enfla à mesure que les muezzins, l'un après l'autre, reprenaient le cri, tissant entre les minarets de la ville une mélopée chatoyante qui répétait à l'infini la faiblesse de l'homme et l'unicité de Dieu.
Après quoi, le couteau ne servit plus à rien.
L'appel à la prière dure environ deux minutes et demie ; pour Georges, il cessa plus tôt. L'homme à la mine triste s'inclina et ramassa le couteau. Sa lame était très acérée mais la pointe brisée. Ce n'était pas un couteau pour se battre. Il le jeta dans un coin sombre.
Une fois les hommes disparus, un chien jaune sortit avec précaution d'un seuil de porte voisin. Un second chien s'avança furtivement sur le ventre, se tapit à proximité, puis se mit à geindre en attendant. Sa queue cogna par terre. Le premier chien poussa un grondement sourd, avant de montrer les crocs.

Maximilien Lefèvre s'appuya au bastingage et ficha son bout de cigarillo dans l'écume bouillonnante qui s'échappait de la coque du navire. La Pointe du Sérail se dessinait à bâbord, avec ses arbres formant une masse encore sombre dans la lumière du petit matin. Quand le bateau contourna la Pointe, laissant apercevoir la Tour de Galata sur les hauteurs de Péra, Lefèvre tira un mouchoir de sa manche pour s'essuyer les mains. L'air marin lui avait poissé la peau.
Il leva les yeux vers les murs du palais du sultan, tout en se tapotant la nuque avec le mouchoir. Dans la Quatrième Cour du Sérail il y avait une colonne antique, coiffée d'un chapiteau corinthien, qu'on apercevait parfois de la mer entre les arbres, dernier vestige d'une acropole qui s'était dressée là plusieurs siècles auparavant. A cette époque, Byzance n'était encore qu'une colonie grecque, avant de devenir une seconde Rome, puis le nombril du monde. La plupart des gens ne savaient pas que la colonne s'y trouvait encore car elle n'était pas toujours visible Le navire se souleva sur la lame, et Lefèvre poussa un grognement de satisfaction. Présentation de l'éditeur
En 1838, à Istanbul, après trente de règne, le sultan Mahmud II se meurt dans son palais, et toute la ville retient son souffle... Mais pour l'eunuque Hachim, familier des couloirs du palais et fin limier préféré du sultan, ce n'est pas l'unique sujet d'inquiétude : deux de ses amis, vieux commerçants grecs du Grand Bazar, sont sauvagement attaqués. L'un d'eux y perd la vie. Lorsqu'un archéologue français un peu louche, Maximilien Lefèvre, est à son tour assassiné après avoir trouvé refuge chez Hachim, l'étau se resserre autour de l'eunuque, en passe de devenir le suspect idéal. Commence alors pour lui une course effrénée des rues labyrinthiques d'Istanbul aux rives du Bosphore, contre une insaisissable société secrète, l'Hétire, qui rêve de rétablir dans l'ancienne Byzance un nouvel empire grec... Biographie de l'auteur
Jason Goodwin a étudié l'histoire byzantine à l'université de Cambridge. Il est l'auteur d'une histoire de

l'Empire ottoman et d'un récit de voyage intitulé *Chemins de traverse* (Phébus, 1995). *Le Complot des Janissaires*, couronné par le Edgar Award en 2007, et *Le Trésor d'Istanbul (*Plon, 2008) sont les premiers tomes d'une série d'enquêtes menées par Hachim, le détective ottoman. Tous deux ont été sélectionnés pour le Ellis Peters Historical Crime Award. Son dernier roman, *Le mystère Bellini*, a paru aux éditions Plon en 2009

Download and Read Online TRESOR D ISTAMBUL JASON GOODWIN #J1BEWAX38TY

Lire TRESOR D ISTAMBUL par JASON GOODWIN pour ebook en ligneTRESOR D ISTAMBUL par JASON GOODWIN Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres TRESOR D ISTAMBUL par JASON GOODWIN à lire en ligne.Online TRESOR D ISTAMBUL par JASON GOODWIN ebook Téléchargement PDFTRESOR D ISTAMBUL par JASON GOODWIN DocTRESOR D ISTAMBUL par JASON GOODWIN MobipocketTRESOR D ISTAMBUL par JASON GOODWIN EPub

J1BEWAX38TYJ1BEWAX38TYJ1BEWAX38TY